

REAL SOCIEDAD ECONÓMICA
MATRITENSE DE AMIGOS DEL PAÍS



MADRID

cultura y
deportes

COLABORA



Obra Social "la Caixa"

ORGANIZACIÓN

Secretaría General de la Real Sociedad,
Plaza de la Villa, 2, entrada por la calle del Codo,
de 9 a 14 horas; teléfono 91 548 06 16.

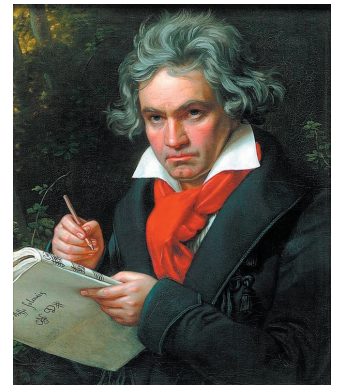
matritense@matritense.com

www.economicamatritense.com

DOS GENIOS DEL CUARTETO: EL MAESTRO Y SU ALUMNO INSATISFECHO

Cuartetos de Cuerda
de Haydn y Beethoven

A cargo de estudiantes del
Real Conservatorio Superior
de Música de Madrid



Preside y coordina:
D.^a Fátima de la Fuente del Moral

Día 26 DE FEBRERO DE 2019
A LAS 19 HORAS

En la Torre de los Lujanes,
Plaza de la Villa, 2
entrada por la calle del Codo.

PROGRAMA

A cargo de:

CUARTETO DE CUERDA CÉZANNE y
CUARTETO DE CUERDA FIRENZE

ACCESO:

Libre para Socios de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País (previa acreditación).

5 € por persona para el resto de asistentes (en calidad de donativo a esta Real Sociedad).

Con su apoyo, están contribuyendo a la preservación y mantenimiento del Patrimonio Cultural madrileño.

Gracias por su colaboración.

Desde el día 18 de febrero se podrán retirar las entradas, gratis para socios y amigos y mediante el pago de 5 € para el resto de asistentes.

Para reservar de manera efectiva las entradas, existen tres modalidades:

— Recogerlas en nuestra sede de la Plaza de la Villa (pago en efectivo), de lunes a viernes de 9 a 14 horas o en las tardes que haya algún acto.

— Reservarlas por teléfono o correo electrónico.

— Adquirirlas el mismo día del espectáculo a partir de las 18:15 horas (taquilla abierta hasta completar aforo).

I

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Cuarteto de cuerda en Do mayor, Opus 20, núm. 2
(24 min)

1. Moderato
2. Capriccio (Adagio – Cantabile)
3. Minuet (Allegretto)
4. Fuga (Allegro)

CUARTETO DE CUERDA FIRENZE.

Adrián Fernández (violín I),
Manuel Marino (violín II),
Jesús Ruiz (viola),
María José Martínez (violonchelo).
Profesor: Thuan Do Minh Dao

II

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Cuarteto de cuerda en Fa mayor, Opus 18, núm. 1
(25 min)

1. Allegro con brío
2. Adagio affettuoso ed appassionato
3. Scherzo (Allegro molto)
4. Allegro

CUARTETO DE CUERDA CÉZANNE.

Bernat Martí Riutort (violín I),
Jorge Génova Roldán (violín II),
Helena Reguera Rivero (viola),
Andrés Marabini Zamorano (violonchelo)
Profesora: Ana Comesaña